



PROVINCIA DI PISTOIA

VERBALE DI DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA PROVINCIALE

Atto n. 110

Seduta del 24 GIUGNO 2014

OGGETTO: L.R. 32 DEL 26.07.2002: "TESTO UNICO DELLA NORMATIVA DELLA REGIONE TOSCANA IN MATERIA DI EDUCAZIONE, ISTRUZIONE, ORIENTAMENTO, FORMAZIONE PROFESSIONALE E LAVORO". PROGETTI DI INTERESSE PROVINCIALE A.S. 2014/2015: "SCAMBI CON LA SCOZIA", "SCENARI DEL XX SECOLO", " A SCUOLA DI TEATRO" E "SOCIETA' E CITTADINO"

L'anno duemilaquattordici, addì Ventiquattro del mese di Giugno alle ore 11,30 nella sala delle adunanze della Provincia di Pistoia, convocata con apposito avviso, si è riunita la Giunta Provinciale

Presiede il Vice Presidente Paolo Magnanensi.

All'adozione del seguente provvedimento risultano presenti i Sigg.:

		<i>Presenti</i>	<i>Assenti</i>
FEDERICA FRATONI	Presidente		X
PAOLO MAGNANENSI	Vicepresidente	X	
ROBERTO FABIO CAPPELLINI	Assessore	X	
MAURO MARI	Assessore	X	
LIDIA MARTINI	Assessore	X	
SILVANO CALISTRI	Assessore		X

Partecipa alla seduta il Segretario Generale Dott. Franco Pellicci.

Il Presidente accertato il numero legale degli intervenuti invita i presenti a deliberare sull'oggetto sopra indicato.

OGGETTO: L.R. 32 DEL 26.07.2002: "TESTO UNICO DELLA NORMATIVA DELLA REGIONE TOSCANA IN MATERIA DI EDUCAZIONE, ISTRUZIONE, ORIENTAMENTO, FORMAZIONE PROFESSIONALE E LAVORO". PROGETTI DI INTERESSE PROVINCIALE A.S. 2014/2015: "SCAMBI CON LA SCOZIA", "SCENARI DEL XX SECOLO", " A SCUOLA DI TEATRO" E "SOCIETA' E CITTADINO"

L'Assessore Paolo Magnanensi illustra e sottopone all'approvazione della Giunta Provinciale l'allegata proposta formulata, previa istruttoria, dal funzionario P.O. Pubblica Istruzione, dott.ssa Consuelo Baldi

LA GIUNTA PROVINCIALE

Preso atto della relazione illustrata e proposta in ordine a tutto quanto sopra dal relatore, valutata e considerata la suddetta relazione-proposta e ritenuto di dover disporre a riguardo nell'ambito della propria potestà decisionale così come specificato nel successivo dispositivo;

Considerato che la proposta è corredata del parere di regolarità tecnica formulato dal dirigente del Servizio Segreteria Generale, URP, Archivio, protocollo Informatico interoperabile, iniziative di semplificazione e trasparenza, Pubblica Istruzione, Università, dott.ssa Manuela Nunziati e del parere di regolarità contabile (All. 2), ai sensi dell'art. 49 del D.Lgs 18.8.2000, n. 267;

Ritenuto di dover provvedere al riguardo

Con votazione unanime palese

DELIBERA

- 1) Di approvare l'allegata proposta di pari oggetto (All. 1) quale parte integrante del presente atto, così come richiamata in premessa per le motivazioni in essa contenute e in ordine alle determinazioni nella stessa specificate;
- 2) Di trasmettere copia della presente deliberazione al Servizio Segreteria Generale, URP, Archivio, protocollo Informatico interoperabile, iniziative di semplificazione e trasparenza, Pubblica Istruzione, Università, per i provvedimenti connessi e conseguenti di attuazione, mediante pubblicazione sul sito INTERNET www.provincia.pistoia.it;
- 3) Di pubblicare il provvedimento all'Albo Pretorio on line ai sensi dell'art. 32 Legge 69/2009;
- 4) Di dichiarare con separata ed unanime votazione la presente deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, comma 4, del D.Lgs 267/2000.



PROVINCIA DI PISTOIA

**Servizio Segreteria Generale, U.R.P., Archivio, Protocollo Informatico Interoperabile,
Iniziativa di Semplificazione e Trasparenza, Pubblica Istruzione e Università – Vice
Segretario generale**

PROPOSTA DI DELIBERA ALLA GIUNTA ai sensi del D.Lgs n° 267 del 18.08.00

OGGETTO:	L.R. 32 del 26.07.2002: “Testo Unico della normativa della Regione Toscana in materia di educazione, istruzione, orientamento, formazione professionale e lavoro” – Progetti di interesse provinciale a.s. 2014/2015: “Scambi con la Scozia”, “Scenari del XX secolo”, “A Scuola di Teatro” e “Società e cittadino”.
-----------------	---

*Il Dirigente
presenta la seguente proposta di delibera alla Giunta*

RICHIAMATI:

- l'art. 107 del D.lgs n. 267/2000 “T.U. degli Enti Locali”;
- il Decreto Presidenziale n. 30 del 30.01.2014 avente per oggetto: “Proroga degli incarichi dirigenziali in scadenza il prossimo 31 gennaio 2014” con il quale è stato prorogato l'incarico dirigenziale di Vice Segretario, Responsabile del Servizio Segreteria Generale, U.R.P., Archivio, Protocollo informatico interoperabile, Iniziative di semplificazione e trasparenza, Pubblica Istruzione e Università e incarico di Dirigente Responsabile dell'Area Amministrativa alla dott.ssa Manuela Nunziati;
- l'Ordinanza n. 236 del 18.02.2014 del Dirigente del Servizio Segreteria Generale, U.R.P., Archivio, Protocollo Informatico Interoperabile, Iniziative di semplificazione e trasparenza, Pubblica Istruzione e Università – Vice Segretario generale, avente ad oggetto la conferma dell'incarico di posizione organizzativa implicante direzione di struttura relativa a “Pubblica Istruzione” alla dipendente di categoria D, dott.ssa Consuelo Baldi e con la quale sono state alla stessa conferite le deleghe;
- la L.R. n. 32 del 26 luglio 2002: “Testo Unico della normativa della Regione Toscana in materia di educazione, istruzione, orientamento, formazione professionale e lavoro”, e successive modifiche ed integrazioni ed il relativo regolamento di esecuzione di cui al D.P.G.R. n. 47/R del 8.08.2003 e successive modifiche ed integrazioni;

CONSIDERATO che i progetti in oggetto vengono riproposti ormai da molti anni a tutti gli Istituti Superiori del territorio provinciale in quanto hanno acquisito un interesse sempre maggiore sul territorio, confermato dall'ampia e fattiva partecipazione da parte delle Scuole stesse. Nello specifico:

- Progetto “Scambi con la Scozia”, progetto di gemellaggio con le scuole della contea del Lanarkshire e le scuole Sismondi Pacinotti di Pescia, Lorenzini di Pescia, Forti di Monsummano, Liceo Savoia di Pistoia, Liceo Forteguerra di Pistoia. Il progetto si struttura su due periodi nei quali i nostri studenti, rispettivamente, accolgono o vengono ospitati dalle famiglie locali. All'iniziativa, che riscuote un successo crescente di anno in anno, partecipano circa 100 studenti italiani e 100 ragazzi scozzesi coinvolti nel gemellaggio accompagnati da docenti e, talvolta, dai Dirigenti Scolastici delle scuole frequentate. Il progetto è formalizzato da un Accordo stipulato tra la Provincia di Pistoia ed il North Lanarkshire Council (Scozia) nel settembre 2002, il quale si propone di sostenere, rafforzare

e promuovere i rapporti tra gli studenti italiani e scozzesi per incentivare l'arricchimento reciproco sia sul piano culturale che linguistico e da un successivo Accordo triennale sottoscritto nel maggio del 2011, tra la Provincia e i Dirigenti Scolastici dei nostri 5 Istituti Superiori coinvolti nel gemellaggio, dove si prevede che la Provincia, secondo quanto è stabilito dall'approvazione del Bilancio annuale, si impegni a destinare le risorse finanziarie che si renderanno disponibili all'Istituto scolastico che si assumerà il ruolo di capofila del progetto. Considerato che l'Accordo suddetto è scaduto con il presente anno scolastico e che il Dirigente Scolastico della scuola capofila con nota del giorno 4/06/2014 prot. n. 64108 ha chiesto alla Provincia il mantenimento dell'impegno finanziario anche per l'a.s. 2014/15, in quanto tale progetto sarà presente nel POF delle scuole, pertanto si reputa necessario provvedere a destinare le risorse alla scuola capofila, l'Istituto Statale di Istruzione Secondaria Sismondi-Pacinotti-Berlinghieri, per le spese relative al trasferimento, in Scozia, dall'aeroporto ai luoghi di destinazione e viceversa degli alunni partecipanti agli scambi;

- Progetto "*Scenari del XX secolo*" (all. A), di approfondimento della storia del '900 viene ormai realizzato dall'a.s. 1999/2000 ed è rivolto a promuovere la ricerca su temi quali la memoria, la conoscenza e l'interazione con altre culture, il valore della solidarietà e l'educazione alla tolleranza. In questo senso si inserisce perfettamente nell'invito a celebrare, in modo sostanziale e non rituale, il Giorno della Memoria istituito con legge n. 211/2000. All'interno, inoltre, trovano spazio anche iniziative in occasione della "*Giornata del Ricordo*" e del "*Giorno della Memoria delle vittime del terrorismo e delle stragi*". I destinatari sono prioritariamente gli studenti, ma anche l'intera cittadinanza allo scopo di creare una opportunità di comunicazione fra scuola e società. Al riguardo è in vigore un Accordo triennale di collaborazione stipulato in data 28.06.2013 tra l'Amministrazione Provinciale e l'Istituto Storico della Resistenza e della Società contemporanea in Provincia di Pistoia - che collabora all'organizzazione del progetto - in attuazione della D.G.P. n. 90 del 20.06.2013 a cui si rinvia;
- Progetto "*A Scuola di Teatro*" (all. B), giunto alla 17° edizione, si è ormai consolidato coinvolgendo la quasi totalità degli Istituti Superiori provinciali. I vari moduli del progetto (visione di spettacoli, incontri con attori e registi e rassegna teatrale delle Scuole) ogni anno vedono la partecipazione di un alto numero di studenti e di docenti. Anche questa proposta è formalizzata da un Accordo triennale di collaborazione fra la Provincia di Pistoia e l'Associazione Teatrale Pistoiese (A.T.P.) sottoscritto in data 18.07.2013 in attuazione della D.G.P. n. 100 del 4.07.2013 che approva lo schema di Accordo ed a cui si rinvia;
- Progetto "*Società e cittadino*" è nato nell'anno scolastico 1998/1999 grazie alla collaborazione tra i due Licei pistoiesi e l'Amministrazione Provinciale con l'idea di promuovere tra i ragazzi la cultura dei diritti umani, della solidarietà e della cittadinanza responsabile. Nel corso degli anni è cresciuta la rete delle scuole partecipanti fino a comprendere sette Istituti Superiori con una presenza di oltre 250 studenti per ogni evento in programma. Relativamente al progetto in oggetto è in vigore un Accordo di rete tra le Scuole partecipanti mentre le iniziative pubbliche vengono finanziate con i fondi provinciali residui trasferiti negli anni scolastici passati alla Scuola capofila del progetto (Liceo Classico);

VISTO che le proposte progettuali suddette tradizionalmente vengono elaborate e strutturate ogni anno in tempo utile per l'avvio del nuovo anno scolastico in modo da permettere alle Scuole interessate di inserirle nel proprio Piano dell'Offerta Formativa (P.O.F.);

PRESO ATTO che le spese necessarie per la realizzazione dei progetti suddetti faranno carico al bilancio 2014 Capitolo 118381 cod. bil. 1020205 "*Interventi per il diritto allo studio ed attività di sostegno del sistema scolastico provinciale*" e saranno impegnate nei limiti dello stanziamento previsto.

CONSIDERATA la deliberazione del Consiglio Provinciale n. 24 del giorno 06.03.2014 avente ad oggetto. "*Bilancio di previsione 2014 e bilancio pluriennale 2014-2016. Approvazione*"

VISTA la deliberazione della Giunta Provinciale n. 50 del giorno 06.03.2014 avente ad oggetto
"Piano esecutivo di gestione provvisorio esercizio 2014 nelle more di definizione del piano dettagliato degli
obiettivi. Limitazione all'assunzione di spese"

DATO ATTO che:

- il provvedimento è predisposto e formulato in conformità di quanto previsto in materia dalla vigente normativa, nonché nel rispetto degli atti e direttive che costituiscono il presupposto delle procedure;
- il provvedimento necessita del parere di regolarità contabile in quanto comporta oneri a carico dell'Amministrazione provinciale;
- il provvedimento è assunto nell'ambito delle attività di propria competenza;

VISTO l'art. 49 del D.Lgs. 267/2000;

PROPONE DI DELIBERARE

1. **DI APPROVARE**, secondo quanto affermato in premessa, le proposte progettuali suddette, che saranno trasmesse ai Dirigenti Scolastici degli Istituti Superiori della Provincia e verranno realizzate nell'a.s. 2014/2015;
2. **DI DESTINARE**, per l'anno scolastico 2014/2015 ai progetti di interesse provinciale "Scambi con la Scozia", "Scenari del XX secolo" (all. A), "A Scuola di Teatro" (all. B) e "Società e cittadino" fondi provinciali che faranno carico al bilancio 2014, Cap. 118381 cod. bil. 1020205 "Interventi per il diritto allo studio ed attività di sostegno del sistema scolastico provinciale", che presenta la necessaria disponibilità.
Si precisa inoltre che il progetto "Società e cittadino" non prevede spese a carico del bilancio 2014 in quanto le iniziative pubbliche verranno finanziate con i fondi provinciali residui già trasferiti negli anni scolastici precedenti alla Scuola capofila del progetto (Liceo Classico);
3. **DI PUBBLICARE** la presente deliberazione all'Albo Pretorio on-line della Provincia e sul sito internet dell'ente;
4. **DI DICHIARARE** la presente deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134 D.lgs. 267/2000.

16-6-2014

Il Funzionario P.O. Pubblica Istruzione
Dott.ssa Consuelo Baldi



Pareri ex art. 49 Decreto Legislativo 267/2000

Proposta di deliberazione di Giunta Provinciale

OGGETTO: L.R. 32 del 26.07.2002: *“Testo Unico della normativa della Regione Toscana in materia di educazione, istruzione, orientamento, formazione professionale e lavoro”* – Progetti di interesse provinciale a.s. 2014/2015: *“Scambi con la Scozia”*, *“Scenari del XX secolo”*, *“A Scuola di Teatro”* e *“Società e cittadino”*



PROVINCIA DI PISTOIA

Provincia di Pistoia

Servizio Pubblica Istruzione e Università

PARERE DI REGOLARITA' TECNICA

Si esprime parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica della presente proposta deliberativa.
Il provvedimento necessita del parere di regolarità contabile.

Pistoia, 16-6-2014

Il Dirigente



PROVINCIA DI PISTOIA

Provincia di Pistoia

Servizi Finanziari

PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE

Si esprime il seguente parere:

 Favorevole

 Il presente provvedimento non necessita del parere di regolarità contabile in quanto non comporta riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico-finanziaria e patrimoniale dell'ente

 Non favorevole per le seguenti motivazioni :.....

Pistoia, 20.06.2014

 Il Dirigente
 D.ssa Letizia Baldi



Provincia di Pistoia
Servizio Istruzione

Progetto
“SCENARI DEL XX SECOLO”
a.s. 2014/2015

Nell'ottica di proporre la storia di situazioni particolarmente interessanti dal punto di vista della pacifica convivenza tra culture diverse, la proposta per l'anno scolastico 2014/2015 sarà quella di studiare e analizzare le vicende collegate al **primo conflitto mondiale** di cui ricorre il centenario della partecipazione del nostro paese attraverso lo studio dei frammenti della memoria presenti sul nostro territorio provinciale. In particolare si propone di focalizzare l'attenzione sul tema: *“L'Europa, la Jugoslavia, i Balcani specchio di un continente”*, mettendo al centro la dimensione e valenza europea di un ambito regionale, quello balcanico, specificatamente ex-jugoslavo, con un'attenzione per i molteplici anniversari che cadono nel periodo di svolgimento del progetto, a partire dal centenario della prima guerra mondiale, che proprio nell'attentato di Sarajevo del 28 giugno 1914 trovò il suo pretesto, fino al 70° della Liberazione, con la “riscoperta” dei partigiani italiani, tra cui molti pistoiesi, che dopo l'8 settembre 1943 dettero vita ad esperienze di lotte resistenziali al di là dell'adriatico, come quelle delle divisioni Garibaldi e Italia.

La storia jugoslava nel corso del XIX° e del XX° secolo può essere un valido strumento per cogliere nel loro complesso, e con tutta la loro valenza didattica, gli elementi che hanno caratterizzato la storia europea contemporanea, intersecando più volte la stessa storia italiana.

A cominciare dall'attentato di Gavrilo Princip al principe ereditario asburgico che fornì il pretesto per lo scoppio di un conflitto mai visto prima, di dimensioni mondiali, e di cui si possono cogliere le novità, le motivazioni reali e le specificità.

Sempre nei Balcani lo scoppio della seconda guerra mondiale porterà all'esplosione dei nazionalismi, alla presa del potere da parte di movimenti fascisti autoctoni come quello degli Ustasa croati, all'occupazione delle potenze dell'Asse (Italia e Germania), alla creazione di un sistema di campi di sterminio per ebrei, rom, serbi e antifascisti come quello del Lager di Jasenovac, noto come la Auschwitz dei Balcani.





Provincia di Pistoia
Servizio Istruzione

Il secondo dopoguerra segnò l'ingresso di nuove specificità. Con la creazione di uno Stato la cui crisi fornirà moltissimi elementi di riflessione rispetto ai rischi in cui può incorrere un processo di integrazione non perseguito fino in fondo, lasciando irrisolti i punti problematici di maggior attrito.

L'esito furono le guerre jugoslave degli anni '90, con l'assedio di Sarajevo, città a cui è toccato il triste primato di aprire e chiudere il '900 europeo, la riscoperta dei campi di concentramento, il massacro di Srebrenica e i bombardamenti di Belgrado. Tutti eventi che nessuno credeva di rivedere mai più nel nostro continente.

Il progetto intende dunque aiutare i docenti e gli studenti a conoscere in forma consapevole le vicende dei nostri vicini di oltre adriatico così come a riflettere su snodi centrali della storia italiana ed europea, senza ignorare le assonanze rintracciabili con il presente in cui viviamo, dal processo d'integrazione europea dentro l'Unione fino ai drammatici eventi in corso in Ucraina.

Il programma sarà articolato tra **lezioni** e momenti di approfondimento, proiezioni di **film** e di documentari, visioni di fotografie, momenti di ascolto musicale e letture di opere letterarie. In particolare si propongono due lezioni propedeutiche per studenti sulla Prima Guerra mondiale e dopoguerra tenute dal **Prof Nicola Labanca** (UNISI) dal titolo "*L'Europa nella Prima Guerra mondiale tra storia militare e storia politica*" e dal **Prof Roberto Bianchi** (UNIFI) sul tema "*Storia e società durante il primo conflitto mondiale*".

E' previsto anche un incontro di aggiornamento per docenti alla presenza del **Prof Marco Palla** (UNIFI) su "*La 2° Guerra dei 30 anni 1914-45*".

In occasione del "**Giorno della Memoria**" 2015: si ricorda in primo luogo l'adesione della nostra Provincia al Treno della Memoria per Auschwitz, che la Regione Toscana organizza, in collaborazione con le Province, con cadenza biennale. Il Viaggio - studio quest'anno coinvolgerà 9 Istituti Superiori della nostra provincia e circa 60 studenti. Oltre a questa iniziativa proponiamo la rappresentazione dello spettacolo "*Shorashim*" ("Radici"), che nasce da un laboratorio condotto dai ragazzi della Comunità Ebraica di Firenze. L'intento è riflettere sulla Shoah come momento storico che nella sua tragicità ha rappresentato e rappresenta un forte senso di appartenenza ad una cultura, alla sua fede e alla sua comunità. In alternativa a tale evento potrà essere prevista la proiezione di un documentario scelto dai ricercatori dell'Istituto Storico della Resistenza di Pistoia.





Provincia di Pistoia
Servizio Istruzione

In occasione del **“Giorno del Ricordo”** 2015: continuando nel percorso degli anni passati, il progetto cercherà di accostare i giovani ai “protagonisti” diretti di eventi spesso poco conosciuti relativi al confine nord-orientale, ricollegandosi in tal modo al tema del rapporto tra Europa e Jugoslavia e affrontando tragedie come le vicende delle foibe e dell’esodo. Argomenti che potranno essere analizzati in un’ottica di tipo europeo e sovranazionale, approfondendo anche questioni che spesso sono state trascurate dalla storiografia italiana, come l’occupazione italiana in Jugoslavia del 1941-1943.

In occasione del **“Giorno della Memoria delle vittime del terrorismo e delle stragi”** 2015 istituito con la legge n. 56 del 4 maggio 2007, nell’anno scolastico 2014/2015 vorremmo proseguire nel percorso già iniziato lo scorso anno su Portella della Ginestra, proponendo alle Scuole un incontro con **Manlio Milani** (Presidente dell’associazione dei familiari delle vittime della strage di Piazza della Loggia – Brescia).

Nell’anniversario della caduta del muro di Berlino è nostra intenzione proporre alle Scuole interessate la proiezione di un **film** o un documentario direttamente nelle sedi scolastiche.





Assessorato all'Istruzione
e Formazione

A SCUOLA DI TEATRO 2014/2015 XVII Edizione

"DINAMICHE DI SCONTRO"

Il progetto di orientamento e formazione al linguaggio teatrale indirizzato alle Scuole Medie Superiori della Provincia di Pistoia torna per il prossimo anno scolastico con la sua XVII edizione. Se è confermata la proposta di spettacoli in orario scolastico nei teatri di Pistoia, Monsummano Terme e Pescia secondo gli schemi consueti, per quello che riguarda il Modulo B (Incontri e Laboratori) l'offerta per quest'edizione si presenta molto più varia e sfaccettata.

Il titolo del Progetto dell'anno prossimo riguarda il tema generale degli spettacoli che verranno rappresentati: si riferisce infatti ai vari tipi di conflittualità che si possono creare e che inevitabilmente portano ad un cambiamento di prospettiva (lo scontro bellico affrontato in *War Now!*, lo scontro di idee del secolo dei Lumi secondo Schnitzler, lo scontro con la 'modernità' nel testo di Bianciardi).

La conflittualità e lo scontro tra sentimenti, interessi, idee, individualismi, necessità, micro e macrocosmi è certo una delle costanti della storia dell'uomo, di cui anche la nostra contemporaneità offre quotidiana testimonianza.

La prospettiva del conflitto, così vicina anche all'esperienza delle giovani generazioni, contrappone classi sociali, giovani ed anziani, insegnanti e studenti, produttori e consumatori, razze e gruppi linguistici differenti, governanti e governati.

Saper leggere ed interpretare le forme del conflitto, anche all'interno di se stessi, è però spesso il primo passo per una crescita o una nuova 'nascita'...

MODULO A - VISIONE DI SPETTACOLI

Come negli anni passati, è previsto un ciclo di tre spettacoli teatrali, in orario scolastico, sui temi attinenti al Progetto:

- 1) **WAR NOW!** concept e regia Valters Silis, Teatro Sotterraneo
(Associazione Teatrale Pistoiese/ Santarcangelo 14/ Teatro Sotterraneo)
- 2) **Scene da IL PAPPAGALLO VERDE** di Arthur Schnitzler, regia Federico Tiezzi
(Laboratorio Teatrale della Toscana)
- 3) **VITA AGRA DEL DOTT. F.** liberamente tratta dall'opera di Luciano Bianciardi,
regia Gianni Farina
(La Corte Ospitale con il sostegno del Comune di Siena e Fondazione Toscana Spettacolo)



MODULO B - INCONTRI E LABORATORI

Sono presenti quest'anno, come accennato, alcune novità per questa sezione.

Le conferme

Sono confermati gli incontri di approfondimento sugli spettacoli con le varie compagnie alla fine delle rappresentazioni così come la proposta di due laboratori teatrali per studenti finalizzati a una rappresentazione finale all'interno del Modulo C.

Le novità

Un ciclo di alcuni incontri "per e con gli insegnanti" condotti da **Giorgio Testa**.

Un **Progetto Bianciardi** (legato alla presentazione dello spettacolo "Vita agra del Dott. F."), che vedrà alcune iniziative collaterali sull'opera dello scrittore toscano.

Il teatro visto dagli studenti: tra gli studenti delle classi aderenti che si impegneranno a scrivere una recensione a uno spettacolo in programma nella Stagione 2014/15 del Teatro Manzoni di Pistoia o del Teatro Yves Montand di Monsummano Terme verranno scelte le recensioni migliori e pubblicate sui quotidiani locali.

I ragazzi 'vincitori' avranno in premio dei biglietti per la stagione teatrale successiva.

Dietro le quinte: torna, dopo 6 anni, un ciclo di lezioni teorico-pratiche su come si fa teatro da un punto di vista tecnico.

I programmi dei singoli progetti verranno dettagliati successivamente.

MODULO C - Rassegna "La Scuola in scena" – XVII EDIZIONE

Anche per l'anno 2015 sarà realizzata nei Teatri di Pistoia, Monsummano Terme e Pescia la Rassegna "LA SCUOLA IN SCENA" rivolta alle Scuole Medie Superiori della provincia di Pistoia.



CALENDARIO MODULO A: CICLO DI 3 SPETTACOLI

"WAR NOW!"

concept e regia Valter Silis, Teatro Sotterraneo
in scena Matteo Angius, Sara Bonaventura, Claudio Cirri
scrittura Valters Sīlis, Daniele Villa
produzione Associazione Teatrale Pistoiese
in collaborazione con Santarcangelo •14 Festival Internazionale del Teatro in Piazza, Teatro Sotterraneo

Mercoledì 12 Novembre – ore 10,15 PICCOLO TEATRO MAURO BOLOGNINI PISTOIA
Giovedì 13 Novembre – ore 10,15 PICCOLO TEATRO MAURO BOLOGNINI PISTOIA
Venerdì 14 Novembre – ore 10,15 PICCOLO TEATRO MAURO BOLOGNINI PISTOIA
Martedì 18 Novembre – ore 10,30 TEATRO YVES MONTAND MONSUMMANO TERME

All'interno del progetto internazionale *SharedSpace*, Valters Sīlis (LV) e Teatro Sotterraneo (I) s'incontrano per realizzare insieme uno spettacolo, sollecitati dal centenario dello scoppio della Grande Guerra. Nel tentativo di proiettare in avanti il senso della ricorrenza, *WAR NOW!* cerca di confezionare la Terza Guerra Mondiale come fosse un prodotto di consumo vendibile sul mercato. A cento anni di distanza dall'attivazione della macchina propagandistica su scala globale, al di fuori di ogni commemorazione, quello che rimane è la contemporaneità della guerra – il suo esserci ancora, accompagnata dalla nostra inesauribile capacità di ruotare il punto di vista sui conflitti, producendo vocabolari sempre nuovi e narrazioni sempre più efficaci per condizionare l'opinione pubblica all'accettazione del massacro reciproco. *WAR NOW!* gioca su questo, attraverso un esperimento coautorale che punta a immaginare la Terza Guerra Mondiale come un bene di consumo, un oggetto di cui appropriarsi o un'esperienza da fare, qualcosa a cui non sia possibile rinunciare. *Wanna buy it?*

Valters Sīlis (1985) si è diplomato in regia alla Latvian Academy of Culture nel 2012 e lavora sia in piccoli teatri indipendenti (*Dirty Deal Teatro*, *Theatre Ģertrūdes ielas teātris*) sia al National Theatre di Riga, affermandosi come uno dei più promettenti registi della sua generazione, capace di mescolare materiale documentaristico, riflessioni storiche e profondo lavoro attoriale. Nel 2009 ha ricevuto il premio *Spēlmaņu nakts* come miglior spettacolo per bambini con *About Moms*, come miglior autore lettone grazie a *All my Presidents* (2011) e *Leģionāri* nel 2012, che è stato presentato anche a Santarcangelo •12 Festival Internazionale del Teatro in Piazza.

"Scene da IL PAPPAGALLO VERDE"

di Arthur Schnitzler
a cura di Federico Tiezzi
con gli allievi del Teatro Laboratorio della Toscana
Ugo Benini, Lisa Capaccioli, Valentina Cardinali, Nicola Ciaffoni, Elisa Giovanetti,
Alessandro Marini, Marta Paganelli, Jacopo Squizzato, Anna Tereschenko, Valentina Randelli,
Luca Terracciano, Andrea Volpetti
Teatro Laboratorio della Toscana

Mercoledì 10 Dicembre – ore 10,30 TEATRO YVES MONTAND MONSUMMANO TERME
Giovedì 11 Dicembre – ore 10,15 PICCOLO TEATRO MAURO BOLOGNINI PISTOIA
Venerdì 12 Dicembre – ore 10,15 PICCOLO TEATRO MAURO BOLOGNINI PISTOIA

Il luogo è una taverna parigina particolarissima, popolata da ladri, truffatori e assassini. Ma non sono veri delinquenti: sono, in realtà, attori: per reagire alla crisi del loro mestiere, sotto la guida dell'oste-direttore Grasset, hanno inventato un nuovo teatro: una locanda dove i nobili della migliore aristocrazia francese possono assaporare senza rischi il brivido del contatto con la plebe e la criminalità cittadina.



Questa locanda ha il nome di *Al pappagallo verde*, e il giorno in cui Schnitzler vi ambienta la sua vicenda non potrebbe essere più significativo: il 14 luglio 1789, giorno della presa della Bastiglia. Scritto da Schnitzler nel 1899 *Al pappagallo verde* porta già in sé tutti i fermenti che si ritroveranno nei capolavori schnitzleriani degli anni a venire, dal *Sottotenente Gustl* alla *Signorina Mizzi* fino al celebre *Doppio sogno*: la precarietà della realtà, la forza trasfigurante della fantasia e dell'arte, l'orizzonte tragico del sentimento amoroso. Ma il *Pappagallo verde* ha in sé un'ulteriore peculiarità: quella di portare sulle scene (tema stranamente raro nella storia del teatro) l'irruzione della Rivoluzione Francese: con i suoi furori e le sue ribellioni, ma anche le sue ombre, i suoi rimorsi. Ma soprattutto *Al pappagallo verde* è una sottile e astuta commedia, che mette al centro l'esistenza vista nella sua dimensione di spettacolo, di rappresentazione, in una continua e strepitosa confusione fra vero e falso, fra il teatro e il suo doppio.

"VITA AGRA DEL DOTT. F."

di Gianni Farina e Angelo Romagnoli

liberamente tratto dall'opera di Luciano Bianciardi

regia Gianni Farina

con Angelo Romagnoli, Rita Felicetti, Claudia Pinzauti

La Corte Ospitale con il sostegno del Comune di Siena e Fondazione Toscana Spettacolo

Data da definire – ore 10,30

Data da definire – ore 10,30

Data da definire – ore 10,15

Data da definire – ore 10,15

TEATRO YVES MONTAND MONSUMMANO TERME

TEATRO PACINI PESCIA

TEATRO MANZONI PISTOIA

TEATRO MANZONI PISTOIA

"La missione mia era ben altra".

Questa è la storia di un rivoluzionario che si trasferisce nella grande città per vendicare i compagni morti sul lavoro. Per sfortuna e indolenza rinuncerà all'attentato e finirà assediato nel proprio appartamento a contare gli spiccioli per arrivare a fine mese. La metropoli del miracolo economico lo mastica e lo sputa nella schiera infernale dei superflui, condannati a difendere l'inutilità del proprio lavoro culturale.

Precario, condannato a scrivere venti cartelle al giorno, in una notte d'incubo fa un bilancio impietoso della propria esistenza. Decide che, scrivendo una grande opera, può fare giustizia per i suoi compagni. Ha bisogno di evocare grandi potenze. Questo Faust all'italiana e il suo Mefistofele iniziano un viaggio onirico in cui si vende l'anima firmando un ambiguo Contratto sociale. Le clausole sono scritte in piccolo. E così il rivoluzionario si integra e accetta le regole del vivere comune, rifugiandosi tra le braccia del sonno e le gambe della sua compagna.

Tratto dal capolavoro di Luciano Bianciardi, *La Vita Agra* è il romanzo in cui più generazioni trovano la loro paura del presente e del futuro e in cui riconoscono la loro incapacità di agire sullo stato delle cose.

Per la prima volta Angelo Romagnoli e Gianni Farina, incrociano i loro percorsi artistici in un lavoro di restituzione teatrale di un capolavoro della letteratura del '900.

La Vita Agra è la seconda tappa del *Progetto Bianciardi* iniziato con la messa in scena di *Non leggete i libri, fateveli raccontare*.

Posto unico non numerato: euro 7,00

Al termine degli spettacoli è previsto un incontro con le compagnie nel corso del quale gli studenti e i docenti potranno commentarne la visione con i protagonisti.



MODULO B - INCONTRI E LABORATORI

Saletta Gramsci PISTOIA – Gennaio/ Marzo 2015 (date da definire)

Laboratorio con Teatro Sotterraneo (n. 8/10 incontri)

Partecipazione gratuita (una classe)

Dimostrazione pubblica al termine inserita in "La Scuola in Scena"

Saletta Gramsci PISTOIA – Gennaio/ Marzo 2015 (date da definire)

Laboratorio con Renata Palminiello (n. 8 incontri)

Partecipazione gratuita (una classe)

Dimostrazione pubblica al termine inserita in "La Scuola in Scena"

Renata Palminiello, attrice di straordinario talento (nella sua storia, oltre al lungo lavoro con il maestro belga Thierry Salmon, ha collezionato esperienze con registi come Ronconi, Nekrosius, Martone, Lavia, Roxana Silbert, Patrick Guinand), da poco è passata alla regia (tra l'altro ha debuttato da poco a Pistoia con un testo dello scrittore Carlo D'Amicis, prodotto dall'ATP). Dopo esser stata assistente di Salmon in alcuni seminari di formazione Enel per il progetto "Autour du Public" con gli allievi della scuola Paolo Grassi di Milano e dell'Insas (Belgio), ha insegnato alla Scuola di Teatro di Bologna Alessandra Galante Garrone (una delle più importanti a livello nazionale) e a al Teatro della Limonaia di Sesto Fiorentino.

Sede da definire PISTOIA – Periodo da definire

Ciclo di incontri "per e con gli insegnanti" con **Giorgio Testa**.

Giorgio Testa (già consulente dell'Ente Teatrale Italiano, psicologo ed esperto di teatro per le nuove generazioni) condurrà un **ciclo di incontri di approfondimento** per gli insegnanti delle scuole.

Scopo dell'iniziativa: fornire ai docenti strumenti mirati perché possano preparare i loro alunni alle rappresentazioni, stimolando così la curiosità e l'interesse verso il mondo del teatro da parte dei più giovani, in modo che diventino un "pubblico di domani" preparato e consapevole.

Sede da definire PISTOIA – Periodo da definire

Dietro le quinte

ciclo di lezioni teorico-pratiche sulla scenotecnica e sull'illuminotecnica

a cura di Giorgio Gori, Responsabile Tecnico dell'Associazione Teatrale Pistoiese

Il Progetto presenta alcune proposte formative indirizzate agli studenti delle scuole medie superiori nell'intento di offrire un percorso teorico-pratico di avvicinamento a specifici aspetti della produzione teatrale.

Affrontando in modo diretto e graduale le varie fasi di composizione dell'allestimento tecnico di uno spettacolo, attraverso lezioni teoriche e momenti di applicazione pratica, gli studenti potranno conseguire un bagaglio di conoscenze utili ai fini della realizzazione di uno spettacolo.

In particolare saranno approfonditi i seguenti argomenti:

Scenotecnica

- Conoscenza e storia del palcoscenico
- Conoscenza delle professionalità teatrali
- Costruzione di elementi di scena con utilizzo del laboratorio scenotecnico
- Montaggio e allestimento di un progetto (organizzazione, scena, luce)
- Storia e tradizioni del mondo dietro le quinte

Illuminotecnica&Progettazione Luci

- Studio dei materiali di illuminotecnica e loro utilizzo (anche valorizzando le conoscenze già acquisite in sede scolastica)
- Studio delle varie tipologie di illuminazione (luce frontale, di taglio, controlloce, luce di ribalta, a piombo, la silhouette...) con particolare attenzione al 'linguaggio' delle luci.



Fase finale e verifica: gli studenti avranno la possibilità di concludere il percorso attraverso uno stage formativo, collaborando all'allestimento di uno degli spettacoli conclusivi dei laboratori di attività teatrale promossi dal Modulo B del Progetto.

Organizzazione

Il laboratorio prevede un monte orario di circa 20 ore complessive e si svolgerà a Pistoia tra gennaio e maggio con modalità da definire.

Sede degli incontri: Teatro Manzoni e Laboratorio Scenotecnico dell'Associazione Teatrale Pistoiese.

Destinatari

Il laboratorio è destinato a studenti di Scuola Media Superiore di Pistoia e provincia, provenienti anche da vari istituti (max 25 partecipanti, età 17/19 anni).

I docenti e gli studenti verranno informati preventivamente e in modo dettagliato del piano di lavoro e delle regole poste per il corretto e proficuo svolgimento del progetto.

MODULO C - Rassegna "La Scuola in scena" – XVII EDIZIONE

***Piccolo Teatro Mauro Bolognini Pistoia, Teatro Yves Montand Monsummano Terme,
Teatro Pacini Pescia***

Maggio 2015

Posto unico non numerato: euro 7,00 - Docenti omaggio



Il presente verbale viene letto, approvato e sottoscritto come segue.

IL VICEPRESIDENTE
Dr. Paolo Magnanensi



IL SEGRETARIO GENERALE
Dr. Franco Pellicci



CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

La presente deliberazione viene pubblicata all'Albo Pretorio on line dal e vi resterà per quindici giorni consecutivi ai sensi dell'art. 124 – 1° comma – T.U. 267/2000, e ai sensi dell'art. 134 – 3° comma – T.U. N. 267/2000 diventerà esecutiva a seguito della decorrenza del termine di dieci giorni dalla data di pubblicazione.

L'Incaricato della Segreteria

Pistoia,

Registrazione n. _____